





# THINKIN' COUNTRY

Débutant, 4 murs, 48 Comptes

Chorégraphe : Simon Ward (AUS) Janv 2016)

Musique : *What Was I Thinkin*, Dierks Bentley

 Intro : 48 Comptes, Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

## 1 – 8 Vine R, Touch L, Step L side, Touch R, Step R side, Touch L

1-2-3-4 → Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Touch G

5-6-7-8 ↔ Pas du PG à G, Touch D, Pas du PD à D, Touch G

## 9 – 16 Vine L ¼ Turn L, Touch R, Step R side, Touch L, Step L side, Touch R

1-2-3-4 ↵ Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ Tour à G et Pas en avant du PG, Touch D 9 h

5-6-7-8 →↵ Pas du PD à D, Touch G, Pas du PG à G, Touch D

## 17 – 24 Step Lock Step R diagonal, Brush, Step Lock Step L diagonal, Brush

1-2-3 ↗ Dans la diagonale avant D : Avancer sur PD, Lock G derrière jambe D, Avancer sur PD  
4- Brush G

5-6-7-8 ↖ Refaire 1-4 du PG dans la diagonale avant G

## 25 – 32 Rocking Chair, Step Turn, Walk R, Walk L

1-2-3-4 Rock D en avant, Revenir sur PG, Rock D en arrière, Revenir sur PG

5-6 ↻ Pas en avant du PD, ½ Tour à G en basculant PdC sur PG

7-8 ↑ 2 Pas de marche (PD-PG)

3 h

## 33 – 40 Stomp R fwd, Toe Fans, Stomp L fwd, Toe Fans

1 ↑ En gardant PdC sur PG, Stomp D en avant avec Pointes de pied "in" (vers l'intérieur)

2-3-4 Garder le talon D au sol et pivoter les pointes de pied : out-in-out (à 4, PdC sur PD)

5-6-7-8 ↑ Refaire 1-4 du PG

## 41 – 48 Right K Steps : Step R fwd R diagonal, Touch L, Step L back diagonal, Touch R, Step R back, Touch L, Step L fwd L diagonal, Touch R (Claps optional on touches)

1-2 ↗ Avancer sur PD dans la diagonale avant D, Touch G (+ clap)

3-4 ↖ Reculer sur PG dans la diagonale arrière G, Touch D (+ clap)

5-6 ↘ Reculer sur PD dans la diagonale arrière D, Touch G (+clap)

7-8 ↗ Avancer sur PG dans la diagonale avant G, Touch D (+clap)

Recommencez

